



# AMAL EN RUTA CARBALLO

— 22.FEB / 07.MAR  
Pazo da Cultura

# NINGUÉN ESTA A SALVO



## PROYECCIÓN

Xoves 22 de febreiro — 20.30 h  
Pazo da Cultura, Carballo

### ENTRE LAS HIGUERAS (TAHT ALSHARA) FIC

Erige Sehiri | 2022 | Tunisia, Francia, Suíza, Alemaña, Qatar | 92'

No noroeste de Tunisia, Sana, Fidé, Melek e Abdou traballan recollendo figos. Baixo o testemuño das árbores e co sol abrasador como pano de fondo, desenvolven novos sentimentos, discuten, coquetean e intentan entenderse. A horta convértese así nun teatro de emocións no que se representan os sonhos e as esperanzas de cada un deles.



## PROYECCIÓN

Sábado 24 de febreiro — 20.30 h  
Pazo da Cultura, Carballo

### CONSPIRACIÓN EN EL CAIRO (BOY FROM HEAVEN) FIC

Tarik Saleh | 2022 | Dinamarca, Finlandia, Francia, Suecia | 126'

Adam, fillo dun humilde pescador, emprende unha viaxe ao Cairo para estudar na prestixiosa Universidade de Al-Azhar, centro de poder do Islam sunnita. Sen ser consciente, o rapaz converterase nun peón do conflito entre as elites relixiosas e políticas de Exipto.



## PROYECCIÓN

Xoves 29 de febreiro — 20.30 h  
Pazo da Cultura, Carballo

### THE SAGE FIC

Basil Al-Khatib | 2021 | Siria | 91'

Jaber é un médico ancián que vive nunha desolada cidade siria despois de que a guerra obrigase a fuxir á maioría dos residentes. Valéndose dos seus coñecementos e do seu carácter cordial e sarcástico, trata de aliviar o sufrimento dos seus veciños mentres cura as súas propias cicatrices: a morte da súa única filla, Shams.



## PROYECCIÓN

Sábado 2 de marzo — 20.30 h  
Pazo da Cultura, Carballo

### EL CAFTÁN AZUL (LE BLEU DU CAFTAN) FIC

Maryam Touzani | 2022 | Francia, Marrocos, Bélxica, España | 122'

Halim, un xastre de mediana idade, dirixe coa súa muller un pequeno negocio na antiga medina de Salé, Marrocos. A relación entre eles, que oculta un gran segredo, vese afectada pola chegada dun mozo aprendiz, Youssef.



## PROYECCIÓN

Xoves 7 de marzo — 20.30 h  
Pazo da Cultura, Carballo

### LITTLE PALESTINE DIARY OF A SIEGE DOC

Abdallah Al-Khatib | 2021 | O Libano, Francia, Qatar | 89'

O distrito de Yarmouk, en Damasco, Siria, foi o campo de refuxiados palestinos máis grande do mundo ata 2018. O réxime de Bashar Al-Assad considerábo un refuxio para rebeldes e terroristas, e comezou unha campaña de asedio sobre o territorio a partir do ano 2013. Neste escenario entra en xogo Abdallah Al-Khatib, que xunto aos seus amigos documentaron a vida cotiá dos habitantes asediados, dando lugar a esta película.



MOSTRA DE CINE  
EUROÁRABE  
AMAL EN RUTA  
CARBALLO

ORGANIZA:



CONCELLARÍA  
DE CULTURA



COORDINA:

